

# Вход Господа в Иерусалим

Оратория

## 1. Пророчества о Иерусалиме

Хоровые партии

Николай Плотников  
1986 г.

14 Женский хор

Го - род ве - ли - кий и го - род Свя - щен - ный, чуд - но ус -

20

тро - ен - ный, сли - тый вод - но. Го - род, Соз - да - те - лем бла - го - сло -

26

вен - ный, ви - деть те - бе э - тот день суж - де - но.

39 *p*

В ут - рен - нем солн - це он слав - но си - я - ет, взор на - пол - ня - ет сво -

45

ей кра - со - той. Го - род Са - ли - ма Ии - су - са встре - ча - ет,

51 **Хор** *Allegro*

Гос - по - да на - ше - го в сла - ве Е - го. Вос - стань! Об - ле - кись в о -

57

деж - ды ве - ли - чи - я тво - е - го, И - е - ру - са - лим!

**2. Пророчества о Христе**

64 *Andante* **2** Соло сопрано

*mp* Не у - молк - ну ра - ди Си - о - на и ра - ди И - е - ру - са - ли - ма  
не ус - по - ко - юсь, до - ко - ле не взой - дет как свет прав - да е -  
го, и спа - се - ни - е е - го, как го - ря - щий све - тиль - ник.

79 *Allegro* **2** Соло тенор

И - бо от Си - о - на вый - дет За - кон и

85

Сло - во Гос - под - не из И - е - ру - са - ли - ма!

92 *Largo* Соло баритон

И про - и - зой - дет от - расль от кор - ня И - е - се - е - ва, и по - чи -

97

ет на Нем Дух Гос - по - день, Дух пре - муд - рос - ти и ра - зу - ма,

103



Дух со-ве - та и бла - го - чес - - - ти-я.

111 *Allegro risoluto*

Хор

При-го - товь - те путь Гос - по-ду, при - го - товь - те путь

115

Гос - по - ду, при - го - товь - те путь Гос - по - ду и я - вит - ся сла - ва Гос -

119

под - ня и уз - рит вся тварь Спа - се - ни - е Бо - жи - е.

*p* *sfz*

124 *ff**Adagio dolce*

Вот Гос-подь гря-дет с Си - о - на, при-го-товь - те путь Гос - по - ду.

*ff*

### 3. Восхождение Христа в Иерусалим

129

5

Соло альт

Вос - хо - дя в И - е - ру - са - лим, И - и - сус ска-зал Сво -

138

Соло тенор



им у - че - ни - кам: "Вот мы и - дем в И - е - ру - са - лим. И со - вер -

146



шит - ся все на - пи - сан - но - е о Сы - не Че - ло - ве - чес - ком, и пре - да -

151



дут Е - го я - зыч - ни - кам на по - ру - га - ни - е,

157



и о - су - дят Е - го на смерть, и в тре - тий день вос - крес - нет."

165 *Grave*

Хор

О, как тяж - ки, тяж - ки те стра - да - нья, о, Хрис - тос,

173

и нам, греш - ным, на Гол - го - фе ис - куп - ле - нье Он при - нес.

и нам, греш - ным, ис - куп - ле - нье нам Он при - нес.

#### 4. Прославление Христа народом

181 *Animato*

Соло бас

4

*f*

И - и - сус, на - шед мо - ло - до - го ос - лен - ка, сел на не -

190

Хор



го; на - род же, по - сти - лал сво - и о - деж - ды по до - ро - ге, вос - кли - ца - я: *mf* "О -

196

сан - на! О - сан - на! О - сан - на! О - сан - на Сы - ну Да - ви - до - ву! Бла - го - сло -

200

вен Гря - ду - щий во и - мя Гос - под - не! О - сан - на! О - сан - на! "О сан - на!

204

Бла - го - сло - вен Гря - ду - щий во и - мя Гос - под - не!

## 5. Плач Христа о Иерусалиме

207

*Andante*

4

Соло сопрано

И приб - ли - зив - шись к го - ро - ду, за - пла - кал о

215

Соло тенор

нем.

*p*

О, ес - ли бы и ты хоть в э - тот

223

день уз - нал что слу - жит кми - ру тво - е - му, и - бо при - дут на те - бя дни, ког -

227



да вра-ги ок-ру-жат те-бя и ра-зо-рят те-бя за то, что ты

231



не уз-нал вре-ме-ни по-се-ще-ни-я тво-е-го...

### 6. Вход в город

236 *Allegro*

*f*

Про-хо-ди-те, про-хо-ди-те в во-ро-та, при-го-

*f*

240

товь-те путь на-ро-ду, вот Гос-подь объ-яв-ля-ет до кон-ца зем-ли: Ска-

Дуэт

244 *Moderato*

Хор

жи-те дще-ри Си-о-на, гря-дет Спа-си-тель твой! Ска-

Дуэт

248

Хор

жи-те дще-ри Си-о-на, гря-дет Спа-си-тель твой!

252 **3** *f*

Ве - лик Гос-подь и все - хва - лен во Гра - де Бо - га

259

на - ше - го и на Свя - той го - ре Е -

263

го. Пой - те Бо - гу, Пой - те

Пой - те Бо - гу, пой - те Бо - гу на - ше-му,

266

пой - те Бо - гу  
Бо - гу, пой - те Бо - гу на - ше - му, Он ве - лик на Си - о -

пой - те Бо - гу,

269 *ff*

не, Он ве-лик на Си - о - не, во - век сла - ва Е - му!